

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"A. VIVALDI"
ALESSANDRIA

**"IL REPERTORIO PER CANTO E CHITARRA DAL
CLASSICISMO AL XX SECOLO"**

docente: LUCIO DOSSO
assistente: LUCIA LAZZERI

I CONCERTI FINALI DEGLI ALLIEVI

"Il Corso sul repertorio per canto e chitarra, focalizzato sulla musica dei periodi classico/romantico e del XX secolo, è stato organizzato presso il Conservatorio di Alessandria su un progetto del Prof. Lucio Dosso, docente del Corso, e rimane tra le poche – se non unica – iniziative intraprese negli ambienti accademici italiani su questo repertorio. La chitarra, strumento essenzialmente solistico, possiede un vasto catalogo cameristico spesso sottovalutato: una considerevole parte di questo catalogo è dedicato al duo voce e chitarra e tra le opere che lo compongono risaltano nomi come quelli di Schubert, Britten, De Falla, Rodrigo, Walton, Berkeley, Castelnuovo Tedesco, per non tralasciare le opere di Mauro Giuliani e Fernando Sor.

Nel corso si è cercato di conoscere e di realizzare alcune di queste opere con allievi sia interni che esterni all'Istituto alessandrino e i risultati sono di rilievo sia artistico che formativo. Il Corso, all'inizio articolato in sei incontri con i 14 allievi iscritti, ha visto raddoppiare il numero degli appuntamenti dovuto all'interesse manifestato dai partecipanti. Tutto questo non poteva che terminare con un serie di concerti.

Gli appuntamenti programmati:

Mercoledì 1 aprile, ore 17
"Auditorium "M. Pittaluga" di Alessandria
Via Parma 1

Sabato 4 aprile, ore 21,30
Sala del Coro "Benedetto Alfieri" dell'Archivio di Stato di Asti

Lunedì 18 aprile, ore 21.00
"Salone Alfieri" di Portacomaro di Asti